

Aria

TECNOLOGIA E DESIGN
SURPREENDENTES

Raveo

Manual de Instruções





CUIDADO
RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO
NÃO ABRA



CUIDADO!

*Para reduzir o risco de choque elétrico, não abra o produto. Não há partes internas para a manutenção pelo usuário!
Consulte um profissional qualificado para obter manutenção.*



O símbolo de raio com ponta de flecha em um triângulo destina-se a alertar o usuário quanto à presença de “tensão perigosa” não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ser de grandeza suficiente para constituir risco de choque elétrico.



O ponto de exclamação em um triângulo destina-se a alertar ao usuário quanto à presença de instruções de operação e manutenção importantes no manual que acompanha o aparelho.



Radiação laser visível e invisível quando aberto. Evite exposição ao feixe.

AVISO:

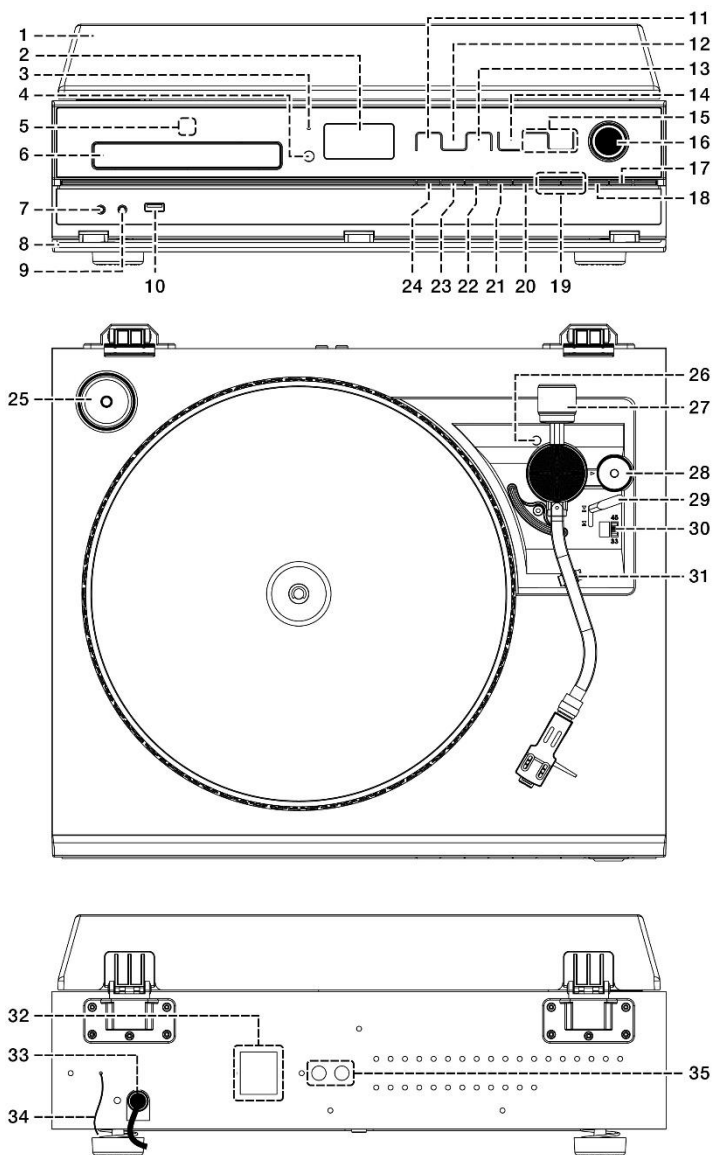
- 1. Para reduzir o risco de fogo ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva ou umidade.*
- 2. Para evitar danos, não force a tampa além de sua amplitude normal.*

INSTRUÇÕES IMPORTANTES DE SEGURANÇA

- *Todas as diretrizes devem ser lidas antes de ligar o aparelho.*
- *Guarde as instruções para uso futuro.*
- *As diretrizes sobre cuidado, uso e segurança devem ser respeitadas.*
- *O aparelho não deve ser usado próximo à água ou ser colocado em contato com umidade.*
- *Verifique se não há respingo de líquidos sobre o aparelho e suas aberturas.*
- *Mova o aparelho com cuidado, evite choques físicos.*
- *Não bloqueie as saídas de ar do aparelho.*
- *Não instale o aparelho próximo a uma fonte de calor (como um aquecedor). Não deixe exposto à luz solar.*
- *Conecte o aparelho conforme indicado nesse manual.*
- *Este aparelho tem uma conexão com proteção contra sobrecarga (dispositivo de segurança). Se for necessário substituir tal conexão, envie-o a uma assistência técnica ou solicite o serviço a um técnico do fabricante.*
- *Para limpar o aparelho, siga as recomendações de alerta.*
- *O usuário não deve tentar fazer manutenção no aparelho além do que é descrito nesse manual. Caso contrário, a garantia será encerrada.*

LOCALIZAÇÃO DOS CONTROLES

- 1) Tampa
- 2) Display
- 3) LED indicador do BT
- 4) Sensor do controle remoto
- 5) Sensor do NFC
- 6) Bandeja de CD
- 7) Conector de 3,5 mm para fone de ouvido
- 8) Tampa do painel
- 9) Conector AUX IN de 3,5 mm
- 10) Conector USB
- 11) Botão STANDBY/ON (espera/ligar)
- 12) Botão FUNCTION (função)
- 13) Botão RECORD (gravar)
- 14) Botão PRESET EQ (Equalizador predefinido)
- 15) Botões de VOLUME (+/-)
- 16) Botão EJECT (ejetar)
- 17) Botão Play/Pause ►|| (tocar/pausar)
- 18) Botão STOP ■ (parar)
- 19) Botão TUNING/SKIP UP ►►/DOWN ◄◄ (sintonia/avançar/voltar)
- 20) Botão FOLDER/PRE-UP (pasta/pré-up)
- 21) Botão MEMORY/CLOCK ADJUST (memória/ajustar relógio)
- 22) Botão Modo de reprodução ST/MONO (estéreo/mono)
- 23) Botão TRACK SEPARATE (separar faixas)
- 24) Botão CD TRAY OPEN/CLOSE (abrir/fechar gaveta de CD)
- 25) Adaptador de 45 RPM
- 26) Parafuso de alinhamento da posição de parada do braço
- 27) Contrapeso
- 28) Ajuste de rotação
- 29) Alavanca elevadora
- 30) Seletor de rotação do toca-discos
- 31) Trava do braço
- 32) Terminais das caixas acústicas (L/R)
- 33) Cabo de força CA
- 34) Antena de FM
- 35) Conexão de saída auxiliar (L/R)



CUIDADO!



O uso dos controles ou ajustes, ou realização de procedimentos diferentes dos especificados neste manual podem resultar em exposição à radiação perigosa.
Esta unidade só deve ser ajustada ou reparada por pessoal qualificado.

CONTROLE REMOTO

Instalação das pilhas (não fornecidas)

O transmissor infravermelho exige duas pilhas AAA para operar.

On/standby

Pressione para ligar ou colocar o sistema em espera

Function

Pressione para selecionar as funções (TUNER-CD-USB-PHONO/AUX-BT)

Memory/clk-adj.

Em modo CD : pressione para ativar a função de programação do CD

Em modo TUNER:

Pressione para ativar o modo de memória de estação

Em modo de espera:

Pressione para ajustar o relógio

Tuning SKIP UP/down ►► ►◄◄

Em modo CD/MP3: use para selecionar a próxima faixa/faixa anterior

Em modo TUNER:

Pressione para avançar ou retroceder a frequência

Play/Pause ►||

Em modo TUNER: pressione para selecionar a faixa de rádio

Em modo CD/USB: ■

Pressione uma vez para iniciar a reprodução. Pressione mais uma vez para interromper a reprodução temporariamente

STOP

Pressione para interromper a reprodução do CD/MP3 ou cancelar a memória programada

Folder/pre-dn▼

Em modo MP3/USB: pressione para retroceder entre os álbuns

Em modo TUNER:

Pressione para acionar as memórias em ordem decrescente

Folder/pre-up ▲

Em modo MP3/USB: pressione para avançar entre os álbuns

Em modo TUNER:

Pressione para acionar as memórias em ordem crescente

Del/info

Em modo USB: pressione para excluir o arquivo na memória USB

Em modo de reprodução de MP3: pressione para ativar a função ID3

Rec

Pressione para ativar a função de codificação/cópia de arquivo mp3

Preset EQ

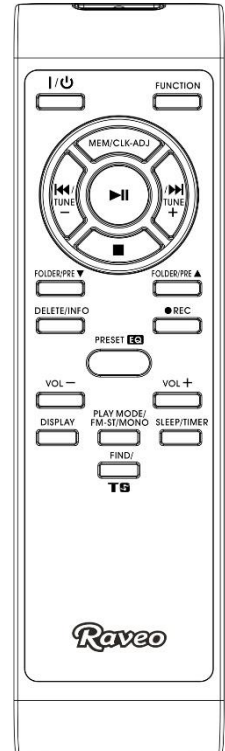
Pressione para selecionar os diferentes modos do equalizador

Volume -/+

Pressione para ajustar o nível de volume

Visor

Ao ligar a alimentação: pressione para exibir a hora atual



Modo de reprodução FM-ST/Mono

No modo TUNER: pressione para selecionar o modo FM estéreo ou FM mono

Em modo CD/USB: pressione para ativar a função repetir/aleatório/introdução

Sleep/Timer

Em modo ligado: pressione para ativar a função SLEEP (dormir)

Em modo de espera: mantenha pressionado para entrar no modo de ajuste de alarme e pressione uma vez para ativar/desativar a função alarme

Find/

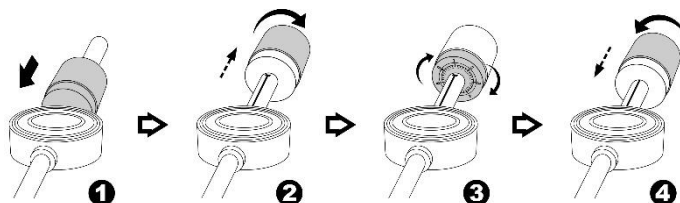
Em modo de reprodução de MP3: pressione para ativar a função de busca de MP3

Em modo codificação: pressione para ativar a função de separação de faixas

CUIDADOS NO USO

Instalação

- Desembale todas as partes e remova o material protetor.
- Não cubra as entradas de ar e garanta que haja espaço em torno da unidade para permitir a ventilação.

Instalação do contrapeso

1. Deslize o contrapeso (27) completamente para a traseira do braço até que chegue ao final. Gire-o no sentido horário até ouvir o clique.
2. Gire o contrapeso no sentido horário e para trás até alcançar a linha branca, conforme figura 2.
3. Gire a outra parte até que ela atinja a posição "1".
4. Gire o contrapeso no sentido anti-horário e para dentro até alcançar a pressão de trabalho adequada.

Observação:

A pressão de trabalho da agulha fornecida é de 4 a 6 gramas, de acordo com o fabricante do cartucho. Todas as agulhas têm sua própria pressão de trabalho. Consulte as especificações.

Conexão

1. Conecte o cabo da caixa acústica ao terminal (32) localizado na traseira da unidade e conecte o cabo de força à tomada (33).
2. Pressione o botão STADBY/ON (11) e o display (2) acenderá. Isso significa que a alimentação de energia está normal. Agora seu sistema está pronto para reproduzir as músicas.

AJUSTE DO RELÓGIO

1. Coloque a unidade em modo de espera.
2. Pressionar o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21), o display (2) exibirá “SET CLOCK” e depois “12hr or 24hr”. Pressione os botões **◀◀** ou **▶▶** (19) para selecionar o formato de hora adequado (12hr ou 24hr). Pressione o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21) novamente para confirmar.
3. O LCD (2) exibirá o primeiro e o segundo dígitos de “00” piscando. Pressione os botões **◀◀** ou **▶▶** (19) para ajustar a hora correta. Pressione o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21) para armazenar a hora correta.
4. O terceiro e o quarto dígitos de “00” piscarão. Pressione os botões **◀◀** ou **▶▶** (19) para ajustar os minutos corretos. Pressione o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21) para armazenar os minutos corretos.

Observação:

A hora ajustada será reiniciada se a unidade for retirada da tomada. Recomenda-se colocar o sistema no modo de espera para praticidade do uso.

ESCUTAR RÁDIO

Sintonia manual

1. Pressione o botão FUNCTION (12) para selecionar o modo “TUNER”.
2. Sintonize a estação de sua preferência usando os botões TUNING/SKIP UP **▶▶** ou DOWN **◀◀** (19).
3. Ajuste o controle de volume (15) para o nível de volume desejado.

Sintonia automática

1. Pressione o botão FUNCTION (12) para selecionar o modo “TUNER”.
2. Mantenha pressionado o botão **▶▶** ou **◀◀** por 1 a 2 segundos e solte-o.
3. A unidade começará a procurar automaticamente e parará quando uma estação for encontrada.
4. Repita os passos 3 e 4 até que a estação desejada seja encontrada.
5. Ajuste o controle de volume (15) para o nível de volume desejado.

Memórias de estação

É possível salvar na memória até 30 estações de FM.

1. Coloque a unidade no modo “TUNER”.
2. Sintonize a estação de rádio desejada usando o método de sintonia manual ou automático.
3. Pressione o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21) para ativar o modo de programação.
4. Pressione os botões “FOLDER/PRE-UP” (20) ou “FOLDER/PRE-DOWN” ▼ no controle remoto, para selecionar a posição de memória na qual deseja armazenar a estação.
5. Pressione o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21) novamente para confirmar.
6. Repita os passos 2 a 5 para armazenar outras estações.
7. Pressione os botões “FOLDER/PRE-UP” ▲ ou “FOLDER/PRE-DOWN” ▼ no controle remoto, para selecionar as estações programadas em sequência.
8. Para retornar ao modo TUNER (sintonizador) normal, não pressione nenhuma tecla e aguarde.

Observação:

As memórias armazenadas serão apagadas se o botão liga-desliga for acionado, recomenda-se colocar o sistema no modo de espera para praticidade de uso.

É possível gravar outra estação sobre uma estação já gravada.

Recepção FM e FM Estéreo

- Pressione o botão “FM-ST/MONO” (22) para alternar entre a recepção FM mono e estéreo. Especialmente quando os sinais de estéreo estiverem fracos, é preferível sintonizar a estação em mono.
- Se o sinal estéreo estiver sendo recebido, o indicador “ST” **(ST)** será exibido no visor LCD.
 - FM: o receptor tem um fio de antena de FM integrada, que fica na parte de trás do gabinete. Este fio deve ser totalmente desenrolado e estendido para obter a melhor recepção.

REPRODUÇÃO DE CDS

Preparação

1. Pressione o botão FUNCTION (12) para selecionar o modo “CD”.
2. Pressione o botão “CD TRAY OPEN/CLOSE” (24) para abrir a gaveta de CD (6).
3. Coloque um CD com o lado impresso para cima na gaveta e pressione o botão “CD TRAY OPEN/CLOSE” (24) para fechar a gaveta.
4. O ajuste de foco é realizado, o display (2) mostrará o número total de faixas e a duração total.

Modo Reproduzir/Pausa ►||

1. Pressione o botão “PLAY/►||” (17) para iniciar a reprodução. A primeira faixa será reproduzida.
2. Para interromper, pressione o botão “Play/►||” (17) uma vez e o tempo de reprodução ficará parado e piscando no display (2). Pressione novamente para retomar a reprodução normal.

Modo Parado ■

1. Se o botão “STOP ■” (18) for pressionado durante o modo de reprodução ou de pausa, o sistema entrará em modo Parado.

Modo Saltar (skip up ►► / skip down ◄◄)

1. Durante o modo de reprodução ou de pausa, se o botão “SKIP UP ►►” (19) for pressionado, a unidade irá para a próxima faixa e exibirá seu número. A unidade permanecerá no modo de reprodução ou de pausa.
2. Durante o modo de reprodução ou de pausa, se o botão “SKIP DOWN ◄◄” (19) for pressionado, a unidade voltará para o início da faixa e exibirá seu número. A unidade permanecerá no modo de reprodução ou de pausa.
3. Após o passo 2, pressionar o botão “SKIP DOWN ◄◄” novamente fará com que a unidade vá para a faixa anterior e permaneça no modo de reprodução ou de pausa.

CD MP3

1. Após o ajuste de foco ser realizado, o display (2) mostrará o número da faixa e do álbum.
2. Pressione “FOLDER/PRE-UP” (20) para selecionar o número do álbum.
3. Pressione o botão “SKIP UP ►►” ou “SKIP DOWN ◄◄” (19) para selecionar o número da faixa.
4. Quando a faixa e o álbum desejados estiverem selecionados, pressione o botão “PLAY/►||” (17) para iniciar a reprodução.

Função ID3 (faixa/título do álbum) (VIA CONTROLE REMOTO)

Durante a reprodução de arquivo MP3, pressione o botão “INFO” até que o display (2) exiba “file - ...”, na sequência, será exibido o nome da faixa, o nome do artista e do álbum. Pressione o botão “INFO” novamente para desativar a função.

Observação:

Caso o nome não tenha sido atribuído à faixa, o display exibirá “no title” ou “no artist”.

O título/nome do álbum não pode ser reconhecido se o formato da informação no disco/pen drive não for compatível com o sistema.

O sistema só é compatível com os caracteres ingleses e numerais para a função ID3.

Função de busca pelo nome da faixa/título do álbum (VIA CONTROLE REMOTO)

É possível procurar a faixa pelo título/nome da pasta em um disco durante os modos parado ou de reprodução:

1. Pressione o botão “FIND” uma vez e depois pressionar o botão “SKIP UP▶▶▶” ou “SKIP DOWN◀◀◀” (19) para buscar o título de cada música em ordem alfabética e numérica (A a Z e 0 a 9) no display (2), depois, pressione o botão “PLAY▶▶▶” (17) para iniciar a reprodução da faixa selecionada.
2. Pressione o botão “FIND” e o nome da pasta será exibido. Pressione o botão “SKIP UP▶▶▶” ou “SKIP DOWN◀◀◀” (19) para selecionar a pasta desejada. Pressione o botão “PLAY▶▶▶” para iniciar a reprodução de todas as faixas contidas na pasta selecionada.

Observação:

Especificação do formato de faixa MP3:

Velocidade de transmissão MP3: 32 kbps~256 kbps.

O desempenho da reprodução do disco MP3 varia de conforme a qualidade de gravação do disco e o método de gravação. Além disso, o tempo de pesquisa em um CD de MP3 é maior que o normal devido à diferença de formato.

Modo de reprodução

Pressione o botão PLAY MODE (22) durante a reprodução para selecionar a função repetir, introdução e aleatório. Uma faixa única, uma pasta única (somente MP3) ou todas as faixas podem ser reproduzidas em diferentes modos, como abaixo:

Para CD

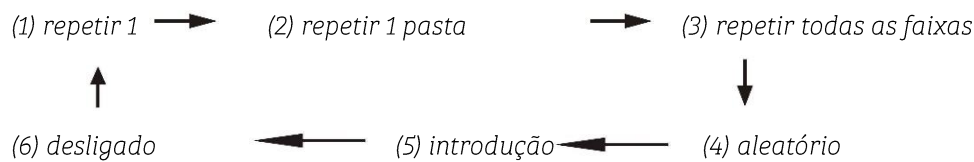
(1) repetir 1 → (2) repetir tudo → (3) aleatório → (4) introdução → (5) desligado






Modo de reprodução Indicador no display

Repetir faixa	↺
Repetir todas	↺ ALL
Aleatório	RAN
Introdução	INTRO
Desligado	-----

Para disco/arquivo MP3



Modo de reprodução Indicador no display

Repetir uma faixa	
Repetir uma pasta	 FOLDER
Repetir todas as faixas	 ALL
Modo aleatório	RAN
Intro	INTRO
Desligado	-----

- Repetir reprodução
Você pode ouvir as faixas ou a pasta que quiser repetidamente usando essa função.
- Reprodução aleatória
Você pode ouvir as faixas em uma sequência aleatória com essa função.

PROGRAMAÇÃO DE CDS

Podem ser programadas até 40 faixas para reprodução do CD em qualquer ordem. Antes de usar, pressione o botão “STOP ■” (18).

1. Coloque no modo CD e interrompa a reprodução.
2. Pressione o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21). O visor LDC (2) exibirá “MEM”. Ele indicará também o número do programa e os dígitos do número da faixa a ser programada: “02 PR 01”.
3. Selecione uma faixa pressionando o botão SKIP UP ►► ou SKIP DOWN ◄◄ (19).
4. Pressione o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21) para armazenar a faixa na memória.
5. Repita os passos 3 e 4 para programar mais faixas na memória, se necessário.
6. Quando todas as faixas desejadas tiverem sido programadas, pressione o botão “Play/►||” (17) para reproduzir o CD na ordem atribuída.
7. Pressione o botão “STOP ■” (18) para encerrar a reprodução programada.

Observação:

Após concluir a programação, pressione o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21) repetidamente para rever as faixas programadas.

Pressione o botão “STOP ■” (18) no modo de CD parado para cancelar toda a memória programada.

Para CD/arquivo MP3, pressione o botão “FOLDER/PRE-UP” (20) para selecionar a 1ª faixa da próxima pasta diretamente e acelerar a seleção de faixas.

O modo de programação é encerrado automaticamente se nenhum botão for pressionado em um período de cerca de 10 segundos após pressionar o botão “MEMORY/CLOCK ADJ” (21).

REPRODUÇÃO DE MP3 VIA PENDRIVE (USB)

Conexão

O sistema é capaz de decodificar e reproduzir todos os arquivos MP3 armazenados na memória da mídia conectada à porta USB.

1. Coloque o sistema no modo de espera ou em outra função diferente do modo USB.
2. Conecte o pen drive USB com a face para cima e verifique se está totalmente inserido.
3. Pressione o botão FUNCTIONS (12) para selecionar o modo “↔” ou USB.
4. O sistema começará a ler a mídia automaticamente após a conexão e o display (2) exibirá o número total de arquivos MP3 encontrados.
5. Repita o mesmo procedimento de reprodução usado para CD/CD MP3.

Observação:

Inserir o conector USB de forma invertida pode danificar o sistema de áudio. Verifique se a direção está correta antes de conectar.

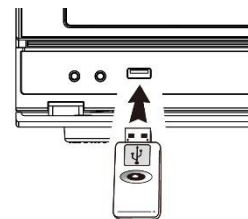
O sistema pode detectar e encontrar os arquivos em formato MP3 apenas por meio da porta USB.

Se for conectado um reproduutor de MP3 ao sistema usando a porta USB, devido à variedade de formatos de codificação em MP3, alguns reprodutores de MP3 podem não conseguir reproduzir os arquivos. Isto não é um defeito do sistema.

A porta USB não é compatível com cabo de extensão USB e não foi projetada para comunicação direta com um computador.

GRAVAÇÃO DE CD/VINIL/RÁDIO/ENTRADA AUXILIAR PARA USB

O sistema é capaz de codificar CD normal e discos de vinil para o formato MP3 e gravá-los na memória da mídia conectada à porta USB. Antes de começar a codificar, insira a mídia (pen drive USB) no sistema e verifique se ele tem espaço livre suficiente para a gravação. Siga as instruções abaixo para gravar.



Gravação de um CD

Gravação de 1 faixa/1 CD

1. Comece a reprodução da faixa do CD que deseja codificar e gravar.
2. Pressione o botão “● REC” (13) durante a reprodução da faixa desejada e o sistema começará a codificar.
3. O sistema mostrará “↔” e “(REC)” piscando. A codificação está em andamento.
4. Pressione o botão “● REC” (13) repetidamente para selecionar gravar 1 faixa: “REC_ONE”; ou gravar todo o CD: “REC_ALL”.
5. Após concluir a gravação, a unidade parará a reprodução automaticamente.

Codificação por programa

1. Coloque um CD com o lado impresso para cima na gaveta e feche-a.
2. Selecione as faixas desejadas seguindo os procedimentos “Programação de CD”. Pressione o botão “CD PLAY/PAUSE” (17) para iniciar a reprodução.
3. Pressione o botão “● REC” (13) e a unidade exibirá “↔” e “(REC)” piscando. A codificação está em andamento.
4. Pressione o botão “● REC” (13) repetidamente para selecionar “REC_ALL”.

5. Após a conclusão da codificação de acordo com o programa, a unidade interromperá a reprodução automaticamente.

Observação:

A velocidade de gravação é 1:1 e de acordo com o tempo real de execução da faixa do CD.

O sistema criará uma pasta chamada "Áudio" e armazenará a faixa codificada nela.

O formato de gravação é predefinido com velocidade de transmissão MP3: 128 kbps; taxa de amostragem: 44,1 khz

Nenhum título de faixa é gravado durante o modo de codificação.

Para interromper a gravação, pressione o botão "STOP ■" (18) durante o modo de gravação.

Somente as faixas totalmente codificadas serão gravadas. Se o processo for interrompido no meio de uma codificação, a faixa não será gravada nem armazenada na mídia USB.

Cópia de arquivo MP3

Se for colocado um CD MP3 em vez de um CD normal, o sistema copiará os arquivos para o USB ao pressionar o botão "●REC" (13). Os procedimentos da operação são os mesmos usados para codificar um CD, descritos anteriormente, e o sistema passará ao modo de cópia somente se forem lidos arquivos MP3.

Observação: O sistema criará uma pasta chamada "Fcopy" e armazenará todos os arquivos copiados nela.

Gravação de um disco de vinil

1. Selecione o modo "PHONO/AUX" e pressione o botão "●REC" (13) diretamente.
2. O display (2) exibirá "↔" e "REC" piscando após alguns segundos. O sistema estará iniciando o modo de codificação.
3. Inicie a reprodução do disco na faixa que deseja gravar no USB.
4. Após o término da gravação, pressione o botão "STOP ■" (18) até que o display (2) para de piscar e retorne ao modo "PHONO/AUX".

Gravação do rádio

1. Selecione o modo "Tuner" e sintonize a estação de rádio desejada.
2. Pressione o botão "●REC" (13) para começar a codificar.
3. O display (2) exibirá "↔" e "REC" piscando após alguns segundos. O sistema estará iniciando o modo de gravação.
4. Após o término da gravação, pressione o botão "STOP ■" (18) até que o display (2) para de piscar e retorne ao modo "TUNER".

Observação:

Se a recepção do sinal de rádio não estiver forte o suficiente, o sistema não pode iniciar o processo de codificação e o texto "NO GOOD" (sinal ruim) será exibido no display (2).

A qualidade da gravação e o desempenho da codificação do rádio não é estável devido a interferências na recepção. Isto não é um defeito do sistema.

Gravação da entrada auxiliar

Conecte outro dispositivo de áudio, como um reproduutor de CD portátil, reproduutor de MP3, toca-fitas etc., a este sistema por meio de um cabo com plugues de 3,5 mm (não fornecido).

Conecte uma das extremidades deste cabo à saída para fone de ouvido do aparelho externo e a outra extremidade ao conector deste sistema.

Após fazer essa conexão, selecione o modo "PHONO/AUX". Como o plugue está conectado na entrada auxiliar, a função passará automaticamente para AUX.

- Inicie a reprodução no dispositivo conectado.
- Codifique e converta os arquivos de música para o dispositivo conectado na porta USB para o formato MP3. Siga os mesmos procedimentos já descritos neste manual.

CONEXÃO E REPRODUÇÃO VIA BLUETOOTH

1. Pressione o botão FUNCTION (12) para selecionar o modo “BLU (BT)”.
2. O LED BT (3) piscará, isso significa que o Bluetooth está no modo não conectado/busca.
3. Acione a função Bluetooth em seu dispositivo com tecnologia sem fios Bluetooth (como seu smartphone) e selecione a conexão “ARIA” para conectar.
4. Após concluir a conexão corretamente, o LED BT (3) ficará aceso.
5. Inicie a reprodução em seu dispositivo com tecnologia sem fios Bluetooth e desfrute da música na unidade principal.
6. Para conectar outro dispositivo Bluetooth, mantenha pressionado o botão “PLAY/PAUSE ►||” (17) para desconectar o dispositivo atualmente conectado. O display piscará “PAIRING” novamente. Repita os passos 3 e 4 para conectar outro dispositivo Bluetooth.

CONEXÃO BLUETOOTH VIA NFC

1. Pressione o botão FUNCTION (12) para selecionar o modo “BLU (BT)”.
2. O LED BT (3) piscará, isso significa que o Bluetooth está no modo não conectado/busca.
3. Ative a função NFC em seu dispositivo com tecnologia sem fios Bluetooth e coloque-o próximo ao sensor NFC (5).
4. A unidade se conectará a seu dispositivo com tecnologia sem fios Bluetooth por NFC automaticamente e emitirá dois sinais sonoros após a conexão.
5. Inicie a reprodução em seu dispositivo com tecnologia sem fios Bluetooth e desfrute da música na unidade principal.

SEPARAÇÃO DE FAIXAS (VIA CONTROLE REMOTO)

É possível dividir as faixas gravadas de discos de vinil ou rádio para o USB faixa a faixa durante a codificação. Toda vez que o botão **‘TS’** (separação de faixas) é pressionado uma vez no controle remoto durante a codificação de um disco de vinil ou rádio para a porta USB, o sistema gerará uma nova faixa e continuará a gravação. O texto “PHONO”, “TAPE” ou “TUNER” piscará no display (2) uma vez. Isso significa que a unidade criou corretamente uma nova faixa.

VELOCIDADE DE TRANSMISSÃO DA GRAVAÇÃO (VIA CONTROLE REMOTO)

É possível selecionar a velocidade de transmissão desejada durante a codificação de CD, disco de vinil, rádio e entrada auxiliar para a porta USB. As opções são 64, 128 e 192 kbps.

1. Acione a função “PHONO/AUX” (12) e mantenha no modo parado.
2. Pressione o botão “INFO” e o display exibirá a velocidade de transmissão padrão: 128 kbps.
3. Pressione o botão **‘►►’** ou **‘◄◄’** (19) para selecionar a velocidade de transmissão desejada.

4. Pressione o botão "INFO" novamente para confirmar a configuração e o display (2) voltará a exibir "PHONO/AUX".

EXCLUIR ARQUIVO NO USB (VIA CONTROLE REMOTO)

O sistema é capaz de apagar arquivos armazenados no pen drive USB da seguinte forma:

Excluir apenas um arquivo

1. Acione o modo "USB".
2. Pressione o botão "EXCLUIR" e o display (2) exibirá "DEL ---001".
3. Pressione o botão ►► ou ◄◄ para selecionar o arquivo a ser excluído.
4. Pressione o botão "DELETE" para entrar no modo "YES/NO" (sim/não) e pressione o botão ►► ou ◄◄ para selecionar "YES" ou "NO".
5. Pressione o botão "DELETE" novamente para confirmar a exclusão.

Observação:

Pressione o botão "STOP" uma vez no controle remoto para encerrar o modo DELETE

Remoção do USB

Antes de remover o pen drive USB, desligue a unidade ou passe para um dos modos CD, PHONO ou TUNER. Desconecte puxando o pen drive diretamente.

TOCA-DISCOS

Operação

- Levante a proteção da agulha antes de usar o equipamento.
 - Verifique se o braço não está travado no suporte antes de operar e trave-o novamente após o uso.
1. Pressione o botão FUNCTION (12) para selecionar o modo "PHONO/AUX".
O display (2) exibirá "PHONO/AUX".
 2. Coloque o seletor de rotação (30) na posição adequada ao disco a ser reproduzido.
 3. Coloque o disco sobre o prato (use o adaptador de 45 RPM, se for necessário).
 4. Levante a alavanca elevadora (29).
 5. Levante o braço do suporte e mova-o lentamente para o disco. O prato começará a girar. Coloque o braço sobre a posição desejada no disco.
 6. Abaixee a alavanca elevadora (29). O braço descenderá suavemente sobre o disco e a reprodução será iniciada.
 7. Ao final do disco, o braço retornará à posição de descanso automaticamente.
 8. Para manualmente, levante o braço do disco e retorne-o ao suporte.

Observação:

Devido ao projeto desse aparelho usar o mesmo canal para o toca-discos e a entrada auxiliar, quando houver um plugue conectado à entrada auxiliar, a função passará automaticamente para a entrada auxiliar. Remova o plugue do conector Aux (9) durante o uso do toca-discos.

Suspender a reprodução

Levantar a alavanca elevadora (29) fará com que o braço seja levantado e interromperá a reprodução temporariamente.

Ejetar disco

Pressionar o botão “EJECT” (16) a qualquer momento durante a reprodução, fará com que o braço retorne ao suporte imediatamente.

Observação:

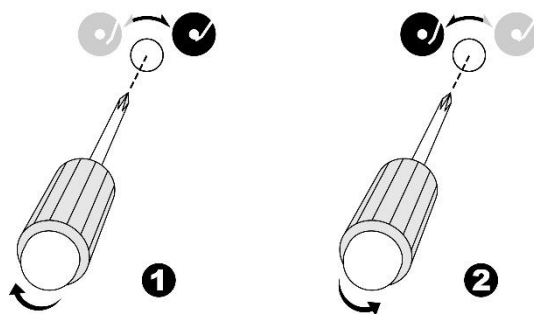
Devido ao sistema de retorno automático ser um projeto mecânico, o ponto de ajuste pode ser afetado durante o transporte. Por isso, o braço retornará ao suporte automaticamente na primeira vez em que for colocado sobre o prato. Isso não é um defeito.

Devido à variedade de tamanhos dos discos de vinil, se você perceber que o braço não consegue retornar automaticamente após a reprodução, pressione o botão “EJECT” e retorne o braço ao suporte.

AJUSTES

Alinhamento da posição de parada do braço

- A posição de reprodução completa e retorno do braço ao suporte pode ser ajustada no parafuso de alinhamento (26), da seguinte forma:
- Antes de alinhar, remova a tampa de borracha.



Se o sistema não puder concluir a reprodução e retornar antes do final do disco:

Use uma chave Philips e gire o parafuso de alinhamento (26) no sentido horário. Com isso, a posição de parada e ejeção do braço será movida em direção ao centro do disco antes da conclusão da reprodução.

Se o sistema não consegue retornar à posição do suporte automaticamente após a reprodução de um disco:

Use uma chave Philips e gire o parafuso de alinhamento (26) no sentido anti-horário. Com isso, a posição de parada e ejeção do braço será movida em direção oposta ao centro do disco antes da conclusão da reprodução.

Observação:

A posição de parada varia bastante entre os clientes. Selecione a posição mais adequada com base em sua coleção de discos. O ajuste de fábrica é baseado no padrão mais comum.

Verifique a posição de parada frequentemente durante o ajuste e evite girar demais o parafuso de alinhamento.

Ajuste de rotação

- O controle de ajuste de rotação (28) é feito para ajustar levemente a velocidade do toca-discos.

Ajuste Sleep (VIA CONTROLE REMOTO)

1. Pressione o botão "SLEEP" (dormir) e o indicador "ZZZ" será exibido no display (2).
2. Continue pressionando para ajustar o temporizador da função Sleep na sequência: 90 > 75 > 60 ...15 minutos.
3. O sistema parará e passará ao modo de espera automaticamente após o tempo selecionado.
4. Para cancelar o modo Sleep, pressione o botão "SLEEP" até que alcançar a indicação "OFF".


Observação:

Se o botão SLEEP for pressionado uma vez e o indicador "ZZZ" for exibido no display (2), o sistema passará ao modo de espera automaticamente após o tempo selecionado.

Ajuste do alarme do despertador (VIA CONTROLE REMOTO)

Essa função permite que o sistema ligue automaticamente e acione o modo CD, TUNER ou USB.

Primeiro, coloque a unidade no modo de espera e então mantenha pressionado o botão "TIMER" para entrar no modo de ajuste. O display exibirá a hora ajustada. Selecione a fonte:

- 1) Fonte de despertar Pressione o botão "FUNCTION" repetidamente para selecionar a fonte entre "TUNER" - "USB"  - "CD". Pressione novamente o botão "TIMER" após ter selecionado a fonte.
- 2) Hora de despertar Pressione o botão "SKIP UP ►►/DOWN◄◄" para ajustar a hora e o minuto e pressione o botão "TIMER" para armazenar na memória.

Observação:

A unidade desligará automaticamente após o ajuste do alarme. O volume do despertar é predefinido no nível 20.

Se não houver fonte de música detectada, como USB ou CD, quando o tempo definido for alcançado, o sistema automaticamente usará o modo TUNER. Para o despertar com o TUNER, o sistema sintonizará na última frequência de rádio ouvida antes do desligamento. Desligue o sistema manualmente durante o modo de despertar. O sistema não desliga automaticamente após o alarme nesse modo.

Ativar/desativar a função de temporizador

1. Para ativar o alarme, pressione uma vez o botão "TIMER" no controle remoto até que o indicador do temporizador "⌚" seja exibido no display (2).
2. Para cancelar a função de alarme, pressione novamente o botão "TIMER" até que o indicador "⌚" desapareça.

Função Pre-set EQ (VIA CONTROLE REMOTO)

A unidade oferece quatro diferentes modos de som para melhorar sua experiência de audição. Você pode selecionar o efeito desejado pressionando o botão "PRESET EQ" na seguinte sequência:



Função Display (VIA CONTROLE REMOTO)

Pressione para indicar a hora atual quando o sistema estiver operando em qualquer modo de todas as funções.

CONEXÃO DE SAÍDA AUXILIAR

É possível conectar a saída de auxiliar (35) do sistema a entrada auxiliar de outro sistema com um cabo RCA (não fornecido).

ESPECIFICAÇÕES

Especificações elétricas.....100-240V ~ 50-60Hz

Potência de Saída.....30W

Faixa de Frequência FM.....87,5 – 108 MHz